

AN BON KYEUREUGUI

11 à 15

L'attaquant avance 1 seul fois en apkoubi olgoul bande tcheureugui (d)

11. tiyo aptchagui(g) (dégagement du bras) tiyo didora yop tchagui(d) KIAP

12. an nélio tchagui(g) mondolio fouryo tchagui(d) KIAP

13. demi tour(d) mondolio nélio tchagui(d) (dégagement du bras)
coro fouryo tchagui(g) KIAP

14. esquive à gauche (socotchagui)
dipal monton pandal tchagui(d) monton yop tchagui(d) KIAP

15. pivot jambe g jou tchoum segi(d) monton maki(d) palcoup yop tcheureugui(d)
deung joumok olgoul aptchigui(d) palcoup olgoul dolio tchigui(d)
olgoul batonson teuk tchigui(d) la main g saisie la jambe (d) balayage
puis finir en nélio(d) KIAP (sur la tête de l'adversaire qui est au sol)